عالیہ بخاری

دل آئینہ سا تھا

اس پر آسائش گھر سے نکلنے تک سب کچھ بالکل ٹھیک ٹھاک ایک دم پرفیکٹ کنڈیشن میں تھا۔

لانڈری سے تازہ دھلے کلف شدہ سوٹ کی مانند۔ ساری گڑبڑ سیاہ گیٹ سے گاڑی نکلنے کے بعد شروع ہوئی۔ گیٹ پر موجود دونوں گارڈز نے جس پھرتی سے انہیں سلام کرتے ہوئے گیٹ کو کھولا تھا۔ اس پر حسب معمول انہوں نے اپنی اہمیت کے احساس کا مزہ لینے کی کوشش ہی کی تھی کہ وہ کھڑکھڑاتا ہوا رکشہ عین گیٹ کے سامنے آکر رکا۔

نادرہ بیگم کا دل دھک سے رہ گیا۔

توقع کے عین مطابق رکشہ میں آپا بتول اور جمال آرا ہی تھیں۔ سادہ سے ڈھلے ڈھلائے چہرے اور پلکن کی آف وائیٹ چادریں۔ انہیں دیکھ کر ماضی کی ساری بوسیدگی پل بھر میں سامنے آکھڑی ہوتی اور یہ جھک مگ کر تاحال پس منظر میں جانے لگتا۔

"ارے آپا بتول آئی ہیں۔"

برابر والی سیٹ سے مظہر صاحب کی آواز پر دل جل کر مزید خاک ہو گیا۔ وہ اپنے "مسرالیوں" کی آمد پر ایسی طرح خوش ہوا کرتے تھے۔ بیگم کے موڈ پر ذرا بھی توجہ دیے بغیر وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر آپا بتول کے خیر

ناولٹ

مقدم کے لیے رکشہ تک پہنچ چکے تھے۔

اس سرپرائز مصیبت کو جھیلنا ہی تھا۔

ایک گہری سانس لیتے ہوئے نادرہ بیگم نے فوری فیصلہ کیا اور خود بھی گاڑی سے اتر گئیں۔ فوری فیصلہ کرنے کی صلاحیت کا انہیں زندگی بھر بڑا فائدہ رہا تھا۔ ترجیحات طے کرنے میں ہمیشہ بڑی آسانی رہی تھی اور انہیں ترجیحات طے کرتے رہنے سے عشق تھا۔ مظہر صاحب کا رشتہ آنے پر انہوں نے بڑی آسانی سے ان آنکھوں والے ساجد پر ایکٹ دے ڈالی تھی۔ جو پچھلے چار سالوں سے ان کے عشق میں مبتلا تھا۔ کیا تھا جو مظہر صاحب عمر میں ان سے بڑے تھوڑے سے موٹے اور تھوڑے سے گنجے تھے۔ بہت ساری چیزیں ان کے پاس ایسی بھی تو تھیں۔ جو ساجد ساری زندگی کما لینے کے بعد بھی

UrduPoint.com

خواہ میں کسی دیکھنے کے قابل نہیں ہو سکتا تھا۔
زندگی میں کچھ کے لیے کیا نہیں سے زیادہ
اہمیت رکھتی ہے۔ کچھ پانے میں ہی کامیابی کا راز
پوشیدہ ہے۔ انہوں نے یہ گر بہت کم عمری میں ہی پا لیا
تھا۔

پہلا فیصلہ سمجھ داری کے ساتھ ہوا تھا۔ آگے کی
ساری زندگی میں سارے فیصلے' ساری باتیں خود بخود
ترتیب پا ہو گئیں۔ چھوٹے بڑے خانوں میں بٹی
مصلحتیں' تعلقات اور رشتے داریاں' اور اس سارے
نظام میں ایک چھوٹا سا چور خانہ جو ماضی کی سمت کھلتا
تھا۔ کپا جتول کے گھر آنے کے ساتھ منسلک تھا۔

"السلام علیکم کپا! اچھی تو ہیں؟" انہوں نے نرم
بھالی۔

"ہاں اللہ کا شکر ہے۔ بہت دن سے تمہیں دیکھنے
کو دل چاہ رہا تھا۔ لیکن بس روڈی مل جاتا۔ آج میں
نے صبح ہی پکا ارادہ کر لیا تھا۔ صبح ہی تمہارے بھائی اور
بہو دونوں ہی کو۔"

مگر ان کی محبت بھری تفصیل سے ذرا بھی متاثر
ہوئے بغیر نادرہ بیگم نے ان کی بات کاٹتے ہوئے وہی کہا
جو وہ دے گر کے گاڑی سے اتری تھیں۔

"بھلیا ہے کپا! کہ اس وقت تو ہم لوگوں کو بہت
ضروری کام سے جانا رہا ہے۔ آپ آنے سے پہلے
کہیں سے فون کر لیتیں تو بہتر رہتا نہ ہوتی۔ گھر پر
ایسرن بھی نہیں ہے جو آپ کو کچھ کھنی دے دیتی۔"
نرم لہجے میں رکھائی بھرے الفاظ نے بھی کپا جتول کو
بد مزہ نہیں کیا۔

"نہیں نہیں۔ تم لوگ جاؤ اپنے کام سے۔ بس
تمہیں دیکھ لیا جتول کو اطمینان ہو گیا۔ اے بھائی رکشہ
والے آدرا تھوڑا ہے کو مزید اطمینان دلایا۔
کو شہرا کر نادرہ بیگم نے مزید اطمینان دلایا۔
آرا! یہ لفن پکڑے کھڑی ہے۔ خالہ کو دے اپنی۔
گاجر کا حلوہ ہے تمہارے لیے بنایا تھا۔"

"آپ نے خوامخواہ ہی تکلیف کی۔ میں تو ویسے بھی
میٹھا کم ہی کھاتی ہوں۔ کرم دین!"

انہوں نے ہاتھ ہوتے ہوئے اسٹیل کا ٹفن کیریئر پکڑا اور گیٹ پر کھڑے گارڈ کو تھما دیا۔

"یہ لو اندر رکشہ میں پہنچا دو۔"

کپا جتول کی سوچ میں اسی قسم کی ہوا کرتی
تھیں۔ جہاں آرا کے ہاتھ کا پکا ہوا وہ ہفتہ وار رات کا
وہی کھانا پکانے لگے پانے' ملیر کے امرود اور
ٹوکری۔

اور ہر سوغات کے ساتھ شرمندہ کرتا ایک فقرہ۔

"کس قدر شوق سے کھاتی تھیں تم امرود سلاد
کرتے تھے ڈاکٹر نے منع کرنے کے بعد بھی
ہی کھا جلیا کرتی تھیں۔ ایک دفعہ تو ایسا ہوا۔"

یا۔

"منظر بھائی! کیسی پرسوں میں سے کچھ پالے کا کھانا
تھا تو نادرہ سے پہلے تو کسی کو کھانے نہ دیتیں۔ سارا
کی پسند کا سب سے زیادہ خیال رہتا تھا انہیں۔"

منظر صاحب کا تو معلوم نہیں لیکن خود نادرہ بیگم
اپنے شادی سے پہلے کے حوالے بن کاذکر بے حد کھٹکتا۔

"تو پھر چلیں۔ آپ کو گھر چھوڑ دیتے ہیں۔ راستے
میں کچھ باتیں ہی ہو جائیں گی۔"

منظر صاحب ہمیشہ ہی کسی نہ کسی طرح ان کے
کی تلافی کرنے کی کوشش میں رہا کرتے تھے مگر
وقت تک کپا جتول نادرہ بیگم کو ایک بار پھر گلے لگا کر
رکشہ میں بیٹھ چکی تھیں۔ بڑے تحمل سے انہوں نے
منظر صاحب کی پیش کش کو رد کر کے انہوں نے بھائی
آرا کو آواز دے لی۔

"ارے! کیوں کھڑی ہے۔ "آجا بیٹا! خالہ کو جلدی
دیر ہو رہی ہے۔"

آرا نادرہ بیگم کے قریب کھڑی تھی اور
ان کے خیال میں ان کے قیمتی لباس کو بڑے معروضانہ
انداز میں دیکھ رہی تھی۔ ہڑبڑا کر منظر ہی متحرک
کچھ کہتی رکشہ کی طرف بڑھ گئی۔ شاید "خدا حافظ"
خالہ کہا تھا۔

جہاں آرا ایسی ہی تھی جیسی بہت سی لڑکیاں بہار
طور پر ہوتی ہیں۔ بس والی چپ چپاتی۔

منظر صاحب کو خوش اخلاقی کی بیماری تھی اور تھوڑا
زیادہ مخلص بھی تھا بھی دیر رکشہ کے پاس چند منٹ
رک کر انہوں نے سب کی خیریت پوچھنا
ضروری سمجھا۔

"بھائی صاحب کی طبیعت کیسی ہے؟ کام کیسا چل
رہا ہے؟"

"وہ تو ٹھیک ہے۔ ان کی اتنی توجہ ہی بہت خوش کر
دیتی ہے کپا جتول کے لیے ان کی اتنی توجہ ہی بہت خوش کر
دیتی تھی۔ اپنے اس امیر کبیر بھتیجی کی انکساری
پر وہ دل ہی دل میں بھی گن گا لی تھیں۔

"منظر صاحب تمہارے آج کل ٹھیک نہیں
لگ رہے ہیں نا۔ بوڑھوں کا دور پریشان کر رہا
ہے۔ عمر ہی ہوتے ہیں زیادہ تر۔ تمام تو ان کا اسکول میں
بچوں کے وقت ہی اچھا چلتا ہے۔ جب بچے
گھروں کو جاتے ہیں کتابوں پر۔ باقی دنوں میں تو بس۔
ہیں۔ رشتہ والا اپنی رکشہ اسٹارٹ کر چکا تھا۔ سو کپا جتول
کی بات کرنے کے لیے تھوڑا سا اونچی آواز میں بولنا
پڑا۔ ارد گرد سے کچھ لوگ نکل رہے تھے۔
ان پر بھی ایک نگاہ اس آواز پر اس طرف ڈالی
گئی۔

نادرہ بیگم کو ایسا لگا جیسے دسمبر کی سرد ہوا میں گرم لوکا
کے تھپیڑے آ لگا ہو۔

"وہ یہیں نے بھی سنا اور یہ گارڈ بھی کان بند
کر کے نہیں بیٹھے ہیں۔" انہوں نے خود ہی فرض
کر لیا اور مرے مرے قدموں سے گاڑی میں آ بیٹھ
گئیں۔

کپا جتول کے حوالے پر وہ شرمندہ شرمندہ سی
خود ہی الجھن میں مبتلا ہوئی بیٹھی تھیں۔ جب منظر
صاحب نے ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھول کر ان کے پاس
آ بیٹھے۔

رکشہ خاصی دیر کے لیے کپا جتول کے ساتھ
ہو گیا تھا۔ بے چاری کتنی دور سے آئی تھیں۔ کم
از کم دو پہر کا تو کرایہ میں ہی خرچ ہو گئے ہوں
گے۔

نادرہ بیگم خفا تھیں۔

یہاں انہیں کی عزت پر حرف آیا تھا۔ وہ سو
روپے کا کیا کر رہے تھے۔

"بیگم سیف اللہ کی کافی پارٹی میں پہنچنا بہت اہم
ہے۔ ہماری این جی او کے اگلے پراجیکٹ پر ڈسکشن
ہونا ہے اور پچھلے فنڈز کے بارے میں۔"

"وہ تمہاری سن ہیں نادرہ!"

"خالہ زاد بہن!" انہوں نے تیزی سے تصحیح کی۔ مگر
منظر صاحب نے جیسے سنا ہی نہیں۔

"تمہاری پرورش' تعلیم' شادی سب کچھ ان ہی
کے ہاتھوں ہوئی ہے۔ بہت حق بنتا ہے ان کا تم پر۔
مجھے تو سخت شرمندگی محسوس ہوتی ہے بعض وقت۔
کتنی محبت سے وہ اس وقت تلی تھیں۔ اور کس بے
مروتی کا تم نے مظاہرہ کیا ہے۔ ذرا سوچو!"

سوچنا وہ چاہتا تو انہیں کیا تھا۔ منظر صاحب کے موڈ
بگڑنے کا خدشہ نہ ہوتا تو ایک کرارا سا جواب ابھی بھی
حاضر ہو جاتا۔ مگر اس رعونت بھری دھڑکے سے
گزاری جانے والی زندگی میں منظر صاحب کا مزاج
گلاب کے پھول کے ساتھ کانٹوں کی موجودگی والی
مثل بار بار یاد دلاتا تھا۔ انہوں نے سونے کا نوالہ کھلا کر
شیر جیسی نظر نہ سہی کبھی کبھی اصطبل عدالت قائم
کرتے رہنے کا شوق ضرور پورا کیا تھا۔ سو برسوں کی
ریکس کے بعد اب وہ ان کے غصہ کو طرح دینے اور
سیکنڈوں میں بات کا رخ موڑ دینے میں بھی ماہر ہو چکی
تھیں۔

چند منٹ کی خاموشی کے بعد جتول بالکل نارمل
تھا۔ لیکن دل میں ایک چبھن سی باقی تھی۔ یہ چبھن کپا
جتول سے مل لینے کے بعد کئی دن تک بے چین رکھتی
تھی۔ ان کا بس چلتا تو گھر کے کونے کھدروں سے
نکالے گئے کانٹے کباڑ کی طرح کپا جتول سے بھی ہمیشہ
کے لیے نجات پا لیتیں۔ اور اپنے طور پر انہوں نے ایسا
کرنے کی بھرپور کوشش بھی کئی بار کر ڈالی تھی۔ مگر ایسا
کبھی بھی تو ممکن نہیں ہو سکا۔

"اماں نے آخری وقت میں نادرہ کا ہاتھ میرے ہاتھ
میں دے کر وعدہ لیا تھا۔ اب آخری سانس تک میں

بھی اس حد کو پھلانگ گی۔ فقط ماتھہ۔"

وہ کہہ کر خاموش ہو گئی جملہ ادھورا تھا۔ آخر کیا باتیں ہی کچھ بھی نہیں کیں اتنی کہ اب انہیں ان کی ضرورت کیوں نہیں رہی کہ اب انہیں ان کی کہ اب انہیں ان کی ضرورت نہیں ہے۔ اور ضرورت تو پہلے بھی نہیں تھی بس چند سال طاقت کا فقط۔۔۔ وقت کٹ جاتا تھا۔

ابا کے انتقال کے بعد سے ای بڑی بہن کے ساتھ رہ رہی تھیں۔ اچانک ہارٹ فیل کے سبب وہ ہوا ہوں میں تو خالہ خود بکھری آنکھیں جماعت میں پڑھتی بانو کی سرپرست بنیں۔ بڑی خالہ "یا اماں کی والدہ تھیں اور خالہ جنہیں ان کی دیکھا دیکھی نادرہ بھی امی اور ابا کہنے لگی تھیں۔ اور ان لوگوں کے بعد ہی تھی شادی شدہ تھا جاتا اور ان کے میاں۔ نادرہ بیگم کی خوش بختی کہ آسائش کی کڑی دھوپ جو اپنے لمحوں کے ہوش اڑاتی ہے۔ انہیں اس کی تپش کا ذرا بھی تجربہ نہ ہوسکا۔

کوئی نہ کوئی مہمان لگا سایہ بیٹھ ان کی پناہ گاہ ہوا مگر نادرہ بیگم کے محسوسات ذرا الگ سے تھے۔

ایک سوچ کر کے اس گھر میں گزاری گئی زندگی کو وہ بیٹھ "آن کی مدت" قرار دیتی تھیں۔ جہاں دو سر اور رات کو ایک بستر سے کام چلانے کی کوشش کی جاتی تھی۔ اور جیسے ہی بگڑے والی سب سے سستی سبزیوں کا کمی ٹیشن بنانے میں سلیقہ سمجھا جاتا تھا۔

اپنی خوش بختی کا اک نقطہ آغاز وہ کالج کے اس فنکشن کو سمجھتی تھیں جہاں مظہر صاحب کی نظر ان پر پڑی تھی اور وہ اصل حسین چہرے کے اسیر ہوئے تھے۔

آگے کے سفر کے لئے وہ الجھا ہوا جس کی امی ہر ہفتہ روز بعد بھوپی پھیلا کر چلی آتی تھیں اور ہر بار وہ فرمائشیں جاتی تھیں "ایک دم ہی نادرہ بیگم کو ہر بات کھلنے لگی تھیں خوش قسمتی نے ان کے دروازے پر دستک دی تھی۔

وہ دروازہ نہ کھول کر احمقوں کی صف میں اپنا نام

نہیں لکھوانا چاہتی تھیں سو آگے۔

UrduPhoto.com

کامیابی در کامیابی!

☆ ☆ ☆

بیگم سیف اللہ کے ہاں کل شام کی محفل بارش کی ہے یہ بہت خوشی کا سبب بنی تھی۔

دکی علاقوں میں لڑکیوں کا تناسب بہت پسماندگی بنیادی تعلیم کی فراہمی کا ایک مربوط پراجیکٹ سکر ہوا۔ اور اس پراجیکٹ کے کچھ علاقوں کے لئے فنڈز کی فراہمی ہونے ہی کام شروع ہو جانا تھا۔

خود کو منوائے جانے کا نشہ اپنا الگ ہی ہے۔ مظہر صاحب کے چہیتے پھولتے ہیں۔ مقابلے میں بھی فی الوقت تو انہیں اپنا ہے ذرا زیادہ معتبر اور معزز محسوس ہو رہی تھی۔

وہ مغرور مغرور سی ہوئی مظہر صاحب کو اپنی کار کی کچھ مزید ضروریات بتاتے ہوئے ساری تھیں ہی اسپرین لاؤنج میں آئی۔

"ہی! مجھے کچھ چیزیں لینی ہیں۔ آپ مجھے چلیں نا بازار۔ میں آپ سے کتنے دن سے کہہ رہی ہوں۔"

اس نے ان کے نزدیک بیٹھ کر تھوڑے روٹھے اپنی بات دہرائی۔ گمرہ ان سنی کرتے ہوئے اپنا بیان جاری رکھے ہوئے تھیں۔

اسپرین خاموشی سے ان کے چہرے کو تکتے گئی۔ مغروری میں ساتھ ایجوکیشن کنسرن میں لڑکیوں ریشو کے بارے میں ایک کانفرنس وہ حاکم میں ہوئی تھی۔

"ہاں ہاں میں کوئی کہہ رہا ہوں۔"

اسپرین کو لے کر جانا کریں نہیں چلی جائیں اس وقت تو بالکل فالتو ہو۔ "مظہر صاحب کو اپنی خطرناک اور ذرا جانا اچھا نہیں لگا اور نادرہ بیگم کو پیار کانے جانا۔

"سارا دن گھر پڑا رہ کر میری بیٹی تو بالکل

UrduPhoto.com

تو اپنے ساتھ کہیں نہیں رکھتیں بانو؟ اس بھی ملنے کا ور تمہاری کافی طلب بھی رہتی ہے۔"

کھل کر وہاں اس کے انٹرسٹ کے لیے کچھ بھی جو ہے وہاں ایک کانفرنس والا کام ہوا ہے۔"

میں ہے۔ پراجیکٹ کی تجویز کو فوراً ہی رد کیا اسٹاف کی طرف دیکھتے ہوئے بڑی ملامت سے اور اسپرین کے پیدا ہوئی تو میری چند فرینڈز آ رہی ہیں۔ سمجھا ہے کہ اس کے اب میرا کمرہ ہیں لوگوں کا کون آپ کا ہے۔ تم ڈرائیور کے ساتھ چلی جاؤ اور ضروری ہے۔ تم لے جانے اپنی چیزوں ہی چیزوں کو بھی ساتھ لے لو۔ نہیں تو مجھے کی سیٹ کرلے وہ میں جس وقت بھی باہر گاڑیوں کی ضروری سب چیزیں لے لوں گی۔"

"اچھا پھر آپ ہی لے آئیے گا ہی!"

اسپرین بیٹھ سے ان کی فرمانبردار سی۔

"نہ شہ۔ تکرار نہ فرمائش نہ ضد۔"

ہاتھ کر جانے لگی تو ذرا سا ٹوک گئی۔ سامنے پڑی سری کا سہارا لیتے ہوئے اس نے خود کو سنبھالا اور پھر بڑھ کر ان کی چال چلتے ہوئے وہاں سے چلی گئی۔

نادرہ بیگم کے لبوں سے ایک ٹھنڈی آہ ابھری۔

"کیا ایک گھڑی ایسی ہوتی تھی جب انہیں قسمت نے ناکامی خوش دل نہیں کیا تھا۔"

اسپرین کے کالج کا فنکشن انہیں اپنی درخشاں قسمت کے لگا تھا اگر ان محسوس ہونا تھا جسے وہ زمانے کی لبوں کے سامنے کم سے کم آنے کی اجازت دیتی تھیں۔

"میں اکیلے رہ کر تو وہ بالکل اعتماد کھو دے گی۔ نہ تو ذرا پاس نام ہوتا ہے اور نہ ہی اس کے بھائی کو اس کو دلانے۔ تم کو لوگوں کی ہزار ایکٹی ویٹیز ہیں۔ کیا تھا اگر تھوڑی سی دیر کے لیے اسے باہر لے جاتیں۔"

مظہر صاحب کے لہجے میں دبا دبا سا غصہ محسوس ہونے لگا تھا۔ نادرہ بیگم کو خدشہ ہونے لگا کہ اضطرابی بات۔ بس بیٹھی ہی بیٹھی۔

اپنی صفائی کے لیے انہوں نے ابھی لفظ ترتیب دینا چاہے تھے کہ مظہر صاحب نے اسپرین کے معاملے میں ان کی چارہ جوئی مزید کو ناپسند گردانا۔

انہیں بیٹی سے بے حد محبت تھی۔ اس کی معصومیت اور سادہ اطوار اسے ان کے دل کے قریب بے حد قریب کرتے تھے۔

"ہمدرد ہوگا۔ آپ اپنی ساری سرگرمیاں کچھ عرصے کے لیے ملتوی کر کے اسپرین کے لیے کوئی اچھا سا رشتہ ڈھونڈنے میں لگ جائیں۔ اب اس کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔"

اپنے طے کر دیا تھا وقت وہ یونہی کپ جنگ سے منگنی شروع کر دیتے تھے۔ نادرہ بیگم کی ساری کامیابی دھندلانے لگی۔

"ہوتے ہی رشتے اتنی آسانی سے نہیں مل جاتے لوگ سب باتیں دیکھتے ہیں۔ اپنی مقامات اور حیثیت والی ایسی کو بھلا کر انہوں نے تھوڑا سا سوچ کر کہنا چاہا۔

مظہر صاحب کے لبوں پر ایک طنزیہ مسکراہٹ ابھری اور وہ بڑے تھکے سے لہجے میں بولے۔

"کیوں؟ آپ کو تو بڑی آسانی سے مل گیا تھا اچھا رشتہ۔"

"مجھے بھی کب آپ نے دیکھ کر پسند کرکے اپنی زندگی میں شامل کیا تھا؟ میری حیثیت میں کسی طرح کی کمزوری یا مضطروری نہیں تھی۔"

انہوں نے ہاتھ میں پکڑی پیالی کو ٹیبل پر پٹختے ہوئے اس ناقابل برداشت طنز کا جواب دیا۔ اور مظہر صاحب کے ری ایکشن کے لیے پوری طرح سے تیار ہو گئیں۔

مخالف توقع وہ بالکل بھی نہیں بھڑکے۔ چند لمحے ان کے چہرے کی طرف دیکھتے رہے پھر اسی دھیمے ٹھنڈے لہجے میں بولے۔

"اسپرین تو صرف چلنے میں تھوڑی سی دشواری ہی محسوس کرتی ہے نادرہ۔ میں تو انہیں بھی معذور نہیں سمجھتا تو ساری زندگی وہیل چیئر پر گزار دیتے ہیں یا جو بن نہیں سکتے؟ دیکھ نہیں سکتے۔ بشرطیکہ ان کا ذہن بصیرت سے حس نہ ہو ہو؟ اصل معذوری تو سوچ ہوئے ضمیر اور مُردے دل والوں کی ہوتی ہے۔ جس میں تم مبتلا ہو۔"

ان کے گرد رہے گے الفاظ کی جادو اثر الفاظ کر دہ الاوج سے چاہتے تھے۔

بانو بیگم تک نہ پہنچ سکے۔ بیگم سیف اللہ تو چھوٹی بہو کی بلائیں لیتے نہیں تھکتی تھیں۔ اس کی ہر ادا پر صدقے واری جاتی تھیں۔ اس کی ہر بات پر ہنستی تھیں۔ اس کی ہر خطا کو نظر انداز کر دیتی تھیں۔ اس کی ہر خواہش پوری کرتی تھیں۔ اس کی ہر فرمائش پر لبیک کہتی تھیں۔ اس کی ہر ضد کے آگے سر جھکا دیتی تھیں۔ اس کی ہر بات مانتی تھیں۔ اس کی ہر رائے کو اہمیت دیتی تھیں۔ اس کی ہر پسند کو اپناتی تھیں۔ اس کی ہر ناپسند کو ٹھکراتی تھیں۔ اس کی ہر تعریف کرتی تھیں۔ اس کی ہر کمزوری کو نظر انداز کرتی تھیں۔ اس کی ہر غلطی کو معاف کرتی تھیں۔ اس کی ہر کوتاہی کو درگزر کرتی تھیں۔ اس کی ہر خامی کو چھپاتی تھیں۔ اس کی ہر کمی کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر محرومی کو دور کرتی تھیں۔ اس کی ہر تکلیف کو محسوس کرتی تھیں۔ اس کی ہر اذیت کو سمجھتی تھیں۔ اس کی ہر آزمائش میں ساتھ دیتی تھیں۔ اس کی ہر مشکل میں کام آتی تھیں۔ اس کی ہر پریشانی میں مدد کرتی تھیں۔ اس کی ہر ضرورت کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر خواہش کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر آرزو کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر تمنا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر امید کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر دعا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر التجا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر فریاد کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر صدا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر پکار کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر آواز کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر گونج کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر بازگشت کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر صدائے بازگشت کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر صدائے بازگشت کی بازگشت کو پورا کرتی تھیں۔

"میں نے تو سمجھا تھا کہ بیگم سیف اللہ تو چھوٹی بہو کی بلائیں لیتے نہیں تھکتی تھیں۔ اس کی ہر ادا پر صدقے واری جاتی تھیں۔ اس کی ہر بات پر ہنستی تھیں۔ اس کی ہر خطا کو نظر انداز کر دیتی تھیں۔ اس کی ہر خواہش پوری کرتی تھیں۔ اس کی ہر فرمائش پر لبیک کہتی تھیں۔ اس کی ہر ضد کے آگے سر جھکا دیتی تھیں۔ اس کی ہر بات مانتی تھیں۔ اس کی ہر رائے کو اہمیت دیتی تھیں۔ اس کی ہر پسند کو اپناتی تھیں۔ اس کی ہر ناپسند کو ٹھکراتی تھیں۔ اس کی ہر تعریف کرتی تھیں۔ اس کی ہر کمزوری کو نظر انداز کرتی تھیں۔ اس کی ہر غلطی کو معاف کرتی تھیں۔ اس کی ہر کوتاہی کو درگزر کرتی تھیں۔ اس کی ہر خامی کو چھپاتی تھیں۔ اس کی ہر کمی کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر محرومی کو دور کرتی تھیں۔ اس کی ہر تکلیف کو محسوس کرتی تھیں۔ اس کی ہر اذیت کو سمجھتی تھیں۔ اس کی ہر آزمائش میں ساتھ دیتی تھیں۔ اس کی ہر مشکل میں کام آتی تھیں۔ اس کی ہر پریشانی میں مدد کرتی تھیں۔ اس کی ہر ضرورت کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر خواہش کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر آرزو کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر تمنا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر امید کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر دعا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر التجا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر فریاد کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر صدا کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر پکار کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر آواز کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر گونج کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر بازگشت کو پورا کرتی تھیں۔ اس کی ہر صدائے بازگشت کی بازگشت کو پورا کرتی تھیں۔

"ہی ایمن ابو کے ساتھ بازار جا رہی ہوں۔ آپ کو تو کچھ نہیں منگوانا۔" امبرین الاوج کے سر پر کھڑی پوچھ رہی تھی۔ اس کے چہرے پر باپ کی توجہ کا بخشا ہوا اعتماد تھا۔

"نہیں۔" انہوں نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے خفا خفا سی اخبار سامنے پھیلا لیا۔

وہ مطمئن سی واپس مڑ گئی۔

چند منٹ بعد ہی وہ لوگ جا چکے تھے۔

اپنی اہمیت کی وہ لوگ جا چکے تھے۔ اپنی ابھی ابھی ہونے والی بے عزتی کا اچھا خاصا گزٹ لینے کے بعد انہوں نے یہی نتیجہ نکالا کہ مظہر صاحب سے ان کی کلاسیائیاں برداشت کرنا مشکل ہو رہا ہے۔ سو ساری ٹینشن اسی کی ہے۔

"آپ اس احساس کمتری کا بھلا کیا علاج ہو سکتا ہے؟"

انہوں نے لاپروائی سے سر جھٹک کر خود کو سارے بوجھ اور ٹینشن سے آزاد کر لیا۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بج رہی تھی۔ ملازمہ ریسیور کرنے کے لیے آئی تھی۔

ہوئے خود ٹیلی فون اٹھا لیا۔ دوسری طرف نرجس اختر تھیں۔ وہ کل کی ٹینشن میں شریک نہیں ہو سکی تھیں۔ بانو بیگم کی شہرت سے ان سے بھی آگہی تھی۔ سو اپنی ڈائریکٹری کی خبر سے زیادہ کے سنانے میں لطف آیا۔

"ہیلو! کیسی ہو تم؟" انہوں نے سرسری سے انداز میں پوچھا۔

"میں ٹھیک ہوں۔ آپ سنائیں۔" نرجس اختر نے جواب دیا۔

"میں بھی ٹھیک ہوں۔" انہوں نے بے زاری سے کہا۔

"کیا بات ہے؟ آپ کچھ پریشان لگ رہی ہیں۔" نرجس اختر نے ان کی بے زاری کو محسوس کیا۔

"ہاں! کچھ ایسا ہی ہے۔" انہوں نے ٹھنڈی سانس بھری۔

"کیا ہوا؟ سب خیریت ہے؟" نرجس اختر نے پوچھا۔

"ہاں! سب خیریت ہے۔" انہوں نے بے زاری سے کہا۔

"کچھ بتائیں گی بھی؟" نرجس اختر نے اصرار کیا۔

"کیا بتاؤں؟ کچھ بتانے کے قابل ہو تو بتاؤں۔" انہوں نے بے زاری سے کہا۔

"کیا مسئلہ ہے؟

یہ اصل منصوبہ بندی کی اگلی کڑی تھی اور اس کے بھی تین حصے تھے۔ بانو بیگم کو پہلی منزل تک لانا تھا۔ انکار کی صورت میں بیگم کو پہلی منزل تک بھی لانا تھا۔ اور مظہر صاحب کی بھی سادی فیشن بھی بھال بھال کے۔

"کہانی اچھی لگی تو دس قسطیں سے بھی بنتی ہے۔ اب ہمیں بھی دیر نہیں کرنی چاہیے۔ جلد سے جلد بات آگے بڑھانی ہے۔"

بہت دنوں بعد انہوں نے مظہر صاحب سے نارمل انداز میں بات کی تھی۔ یہ بھی اس سرد جنگ سے شاید تنگ آ گئے ہوئے تھے۔ بانو نے مسکرا مسکرا کر پورا قصہ سنتے رہے۔ مگر جب ان کی بات تمام ہوئی تو بڑی سادگی سے بولے۔

"تم اوھر اوھر کیا دیکھتی پھر رہی ہو۔ صفوان کے لیے تو اتنا گول کی جہاں آرا سے اچھی لڑکی ملنا مشکل ہے۔ مجھے لگتا ہے تو یہ پہلی شروع سے بہت پسند ہے۔"

بانو بیگم ان کی شکل دیکھتی رہ گئیں۔ چند لمحے خاموش بھی رہیں کہ شاید وہ کہیں کہ "میں تو مذاق کر رہا تھا۔ صفوان کے لیے تمہارے انتخاب سے بڑھ کر بھلا کون ہو سکتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔"

مگر وہ ذرا بھی مذاق نہیں کر رہے تھے۔ اور بالکل سنجیدہ تھے۔ بانو بیگم کو اپنی طرف دیکھتے پا کر انہوں نے اپنی بات پھر سے دہرائی تو وہ بڑے کرب لہجے میں بولیں۔

"صفوان میرا بیٹا ہے۔ اس کی شادی صرف اور صرف میری مرضی سے ہوئی ہے۔ یہ بات آج کی نہیں تب کی یاد رکھیے گا۔"

شدت جذبات سے ان کی آواز کپکپانے لگی۔ مظہر صاحب کی بات انہیں بری طرح لگی تھی۔ بہتیرا وہ خود اپنی بات کہنے اور دل کی بھڑاس نکال لینے کے بعد بھی مسکرائے جا رہے تھے۔

"چلو بتا دیا نہ ایک بار۔"

بانو بیگم نے مظہر سے کچھ کے بغیر ان کی طرف سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔ پھر اٹھیں تھکا کر دوسری والی ہی کوئی بات کریں گے۔ مگر اس بار ان کا اندازہ غلط

تھا۔

"صفوان کی شادی تمہاری مرضی سے اور اصرار کی وجہ سے ہوئی ہے۔ ٹھیک ہے۔"

"بالکل ٹھیک۔" وہ ایک دم ہی بھی پھیکی ہو گئیں۔

"لیکن اب۔" کہتے کہتے وہ رکے جس میں وہ دو ٹوک فیصلہ کرنا چاہتی تھیں۔ صفوان کے لیے ان کی پسند کی لڑکی کا فائدہ ہی تھیں۔ صفوان کے لیے ان کی پسند کی لڑکی کے لیے مظہر صاحب کی رضامندی اور اصرار کی وجہ سے رشتے کا وقت طلب مسئلہ ہو گیا تھا۔ دونوں ہی ان کی طرف دیکھ رہے تھے۔

"ابھی آگے بڑھتے تو ہم کو اگلے رمضان سندھ وزٹ پر جانا ہے۔ وہاں سے ہو آؤں پھر جہاں کہو گی چلا جاؤں گا۔" مظہر صاحب کے لہجے میں قطعیت تھی۔

بانو بیگم نے مزید بحث کو خلاف مصلحت سمجھتے ہوئے فوراً ہی خود بھی رضامندی دے دی۔

"کچھ ہی دنوں کی تو بات ہے۔" انہوں نے خود کو تسلی دی۔ مگر کمرا کا ماحول ایک دم ہی نارمل ہو گیا۔

مظہر صاحب کی خوش مزاجی، صفوان کے لیے ان کی فکر مندی، بانو بیگم کی معصومیات سب ہی کچھ وہ دیکھ رہی تھیں۔ بانو بیگم نے جب تک وہ اپنی بیٹھ کو لیکر کے گھر میں پانچ دن کے لئے نہ آ جائے نہ روانہ ہوں گی۔

یہ پانچ دن بڑے بیزار کن اور تھکا دینے والے ثابت ہوئے ان کی اُمید کے بالکل برعکس!

کھانوں کے قلیہ و طعام کے سلسلے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی گئی تھی۔ مگر ایک بے حد پر سکون ماحول میں بیٹھ کر کسی چیز کو کھانے کی تکلیف میں تبدیل کر لینے سے بالکل مختلف چیز ہوتی ہے۔

تکلیف دہ سچائیاں چاروں طرف بکھری ہوئی تھیں۔ چھوٹے چھوٹے دھول اڑاتے قصبے اور ہاری کی سخت مشقت کی بدولت لہلہاتی ہوئی زمینوں کے مالک وڈیروں کے محلوں! جہاں غربت کے مارے لوگ [illegible] کے لیے ہاتھ پھیلا رہے ہوں وہاں طرح طرح کی روشنی پھیلانے کے لیے چند روز کے وزٹ سے بہت کچھ سیکھا جا سکتا تھا۔ یوں جگہ جگہ اسکول بھی ہیں اور رہائشی اسکیمیں بھی۔ مگر اس بار ان کا دل بجھا بجھا سا رہا۔ انہوں نے ان کی بات پر توجہ دی اور نہ ہی ان کے چہرے پر پھیلے دلی سکون کو۔

اپنے طرف سے تھکا دینا، کچھ دیر آرام کرنا چاہا رہی تھیں۔ انہیں رات کو لیٹی فون کالز پر مصروف نہ کرنے کی ہدایت دے رہا ہے کر رہے تھے۔

اچھا خاصا سوچنے کے بعد انہیں تو انہیں کھانا کھلانے لگی۔ بانو بیگم نے یونہی کسی کام کے لیے فرنچ کھلا تو چک سی گئی۔

کھلتے رہیے میں پتلے مصالحے کے بڑے بڑے ڈبے سامنے لگے رہے تھے انہیں سے پوچھا تو وہ جھینپتے ہوئے بولی۔

"پتا نہیں امی! وہ ابو سے پوچھ لیں۔" وہ کہتی ہوئی کچن کی طرف مڑ گئی۔

اس مبہم سی بات کا سرا پکڑے بغیر وہ مظہر صاحب کے پاس آ گئیں۔ تو انہوں نے یہ الجھن دور کرنے میں سیکنڈ بھی نہیں لگایا۔

"انہیں کارشتہ لے کر آئی تھیں۔" "تابعل۔"

"تابعل اور انہیں کارشتہ۔ مگر کس سے؟"

مظہر صاحب بڑے انہماک سے نیکسٹل چیونگر اٹلف دیکھ رہے تھے۔ ان کی بات پر سے نگاہیں ہٹائے بغیر بڑے اطمینان سے بولے۔

"یہ کام کے لیے اور کس کے لیے۔ مکمل کرتی ہو تم کسی جگہ پر بوس والے کا رشتہ تو لانے سے رہیں۔"

وہ ایک سو بیس کز کا گھر اور محض چند ہزار روپے کمانے والا لڑکا۔ بانو بیگم کے ذہن میں تیزی سے گونجا ہوئے۔

"نہیں ایسا نہیں تھا کہ تم کراچی سے باہر گئی ہوئی ہو بغیر اطلاع کے آ گئی تھیں۔ پرسوں شام!"

"ہاں۔ کسی کے گھر جانے کے کچھ میسنرز بھی ہوتے ہیں۔ یہ تو انہیں خبر نہیں ہے مگر آپ نے مجھے فون پر بتایا تک نہیں۔" بانو بیگم کو سخت ناگوار گزرا تھا۔

تابعل کی "جسارت" ناقابل برداشت تھی۔

"یہ کوئی فون پر کرنے والی بات تھی اور پھر ایک دن

UrduPhoto.com

بھوت ہم کہری کرتی تھیں۔"

"پھر کہتے کیوں نہیں مجھ کو آنا ہی ہو گا۔"

انہوں نے بڑے فخریہ لہجے میں کہتے ہوئے یہاں کی ہر شے دیکھی مگر شاید وہ اپنی توہین کی برداشت نہیں کر پائے ہوں۔

منظر صاحب چند سیکنڈ خاموش رہے۔ اور جب انہوں نے اپنی بات دوبارہ کی تو انہوں نے پہلے کی دی کا سخت لہجہ کھو کر بڑا مشکل کر دینے ہوئے ان کے چہرے پر نظریں جمائے ہوئے کہا۔

"بھی کہہ رہا ہوں کہ آپ کی بیٹی نے جس وقت دل چاہا ہمارے لئے کر کہا ہیں۔ مگر اس کی خوشی کے طور پر اس کی ماں نے یہ پیغام بھیجا ہے۔"

"اچھا۔" بادرہ بیگم نے ایک گہری سانس لی۔ "تو میری یہ حیثیت ہے اس گھر میں کہ میری بیٹی کے بارے میں فیصلہ سنانے سے پہلے میری خواہش کی بھی ضروری نہیں سمجھی گئی۔"

بادرہ غصہ کے ان کی آنکھوں میں آنسو نمودار ہونے شروع ہو گئے۔

"تمہاری حیثیت کو کون چیلنج کر سکتا ہے بھلا۔ یہ تو گھر کی بات تھی اس لئے میں نے فون کی گھنٹی کے لیے کر دیا۔ ورنہ آپ کیسی کرسٹین بادرہ بیگم کس قدر خوش تھیں۔ بھی محبت اور چاہت سے وہ اہمیرن کو۔"

منظر صاحب کی ساری تسلی تشفی کو ذرا بھی اہمیت دیئے بغیر ایک دم ہی بپھر گئیں۔ نیا بتول کے سارے گھرانے کو بے نقط سنا کر بھی ان کا دل نہ بھرا تھا۔ غصہ ہو رہا تھا۔ سارا غبار نیا بتول پر نکال کر ہی اور نہ جانے کیا کیا کہہ ڈالتا۔

"اسی لئے میں آپ کو بار بار کہہ رہا تھا کہ رہنے دیں اپنی فضول ضد کو۔ مگر آپ کو تو اپنی ہی ہٹ دھرمی پر ڈھونڈورا پیٹنا ہے۔"

لیکن یہ سارا ہنگامہ بے کار ہو گیا۔ منظر صاحب کو جو فیصلہ کرنا تھا۔ انہوں نے کر لیا تھا۔

UrduPhoto.com

"جیسی صحیح کی قدر نہیں ہے۔ بادرہ بیگم۔ آپ کو پاپولر فنڈ کا لالچ کچھ زیادہ ہی ہے۔ اپنی محبت بھی بیچ رہی ہیں۔ مگر محبوری اور بے بسی کا کاروبار کرنے والوں کو اس طرح کی دھمکیوں سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ ہم نے اپنی زندگی کے جتنے بھی پل طے کئے ہیں ان میں سے ہر لمحہ اپنے فیصلہ پر قائم رہے ہیں۔ اور اس کا اظہار بھی کیا ہے۔ اب آپ کو جو کرنا ہے کر لیں۔ ہم آپ کی دھمکیوں سے ڈرنے والے نہیں ہیں۔"

بادرہ بیگم کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا ایک جا رہا تھا۔ ان کی آنکھوں میں ایک عجیب سی وحشت تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھی ہوں۔ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کریں۔ کیا نہ کریں۔ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کہیں۔ کیا نہ کہیں۔ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کریں۔ کیا نہ کریں۔

"پتہ نہیں کیا سمجھتے ہیں اپنے آپ کو۔ ہم سے بڑے بڑے لوگ ہمارے در پر آ کر گڑگڑاتے ہیں۔ ہماری ایک نظر کرم کے لئے ترستے ہیں۔ ہماری ایک نظر کرم کے لئے ترستے ہیں۔ ہماری ایک نظر کرم کے لئے ترست

بڑی طرح سے مرعوب کر کے لفافوں کی دونوں سیلیں دے دی تھیں۔ اب اس کی اپنی کوئی حیثیت نہ رہ گئی تھی۔ اور یہی تو آپ اس نظر کی اپنی حیثیت نہ بھلا سکیں۔ اور یہی بات ہوئی۔ نظر صاحب کو بھی کسی نہ کسی طرح سے یہ بات یاد دلانا ہی ہوگی۔ دیکھ لیجئے گا آپ۔"

اپنی بات ٹھوک بجا کر فیصلہ سنانے کے انداز میں ختم کر کے انہوں نے نظر صاحب کی طرف دیکھا۔ وہ اب وہاں رکھا کھانا کھانے میں مشغول ہو چکے تھے۔ پلیٹ میں نکالے ہوئے چاول ختم ہونے تو وہ بڑی سنجیدگی سے بولے۔

"مہرین تو بادل کے گھر بہو بن کر جا رہی ہے۔ اب ہمارا اور ان کا رشتہ بڑا گاڑھا والا بن رہا ہے۔ تم ذرا سے معمولی ان کے گھرانے کا ذرا سی حقارت سے نہ کیا کرو۔ یہ ہماری عادت بنتا جا رہا ہے۔"

نظر صاحب نے اصل بات چھوڑ کر ان کی کلاس لینی شروع کر دی۔ بات کہیں سے کہیں نکلنے لگی۔

تب بادل اور ان کے سیاق جب تک آئے "چھوٹی سوتلی" تھی۔ نظر صاحب کو یہ بات بہت بری لگی۔

"میں نے کہا تھا نا نظر صاحب کہ یہ ہوگا۔ چاہے کتنی بھی معصومیت ہو۔ میری بات اس نے پیش نہ رکھی ہے۔"

تب بادل نے فخریہ انداز میں اپنے میاں کی طرف دیکھا اور پھر نظر صاحب کی طرف مڑتے ہوئے بولیں۔

"یہ کہہ رہے تھے کہ نظرہ جیسے ہی اٹھارہ سال کی ہوگا۔ لوگ اسے لے کر چلتے بنیں گے۔"

"آخر آپ نے اپنے مطلب پر" نظرہ بیگم کے بیٹے میں آہیں اٹھنے لگے۔ اور پھر نظر صاحب کی نہیں اٹھنے لگے۔

نظر صاحب نے "کیا ایسی ہی بات ہے۔"

"ارے نظرہ کو گھر کی خدا کی قسم ہمیں تو اس کی برکت دے۔ یہ تو اس کی چاہت ہے کہ تمہارے لیے ہمارے پاس سختی محبت اور چاہت ہے۔ ہر نماز میں تمہارے لیے دعائیں۔"

وہ ہمیشہ ہی سے دعائیں دینے میں فراخ دل تھیں۔

مگر بادل بیگم کو اس وقت بادل مدرسہ کے پرنسپل چند سخت کہے ہوئے لفظوں کی یاد تنگ رہی تھیں۔

"مجھے ہی کاندھا زیادہ سے زیادہ کھلانے کے لیے بادل بابا نے بیک سیٹنگ امزید ضبط مشکل تھا۔

"اپنی بات ہی دے رہے ہیں۔ اتنا بڑا دل کر لیا۔ اور کیا خدمت چاہ رہی ہیں آپ وہ بھی بتائیں۔"

اس کاٹ دار لہجے پر بادل کے چہرے پر ایک سایہ سا آ کر رہ گیا۔ وہ بولتے بولتے ایک دم خاموش ہو گئیں۔

"نظرہ ذرا دیکھیں جا کر، چائے آ رہی ہے یا نہیں۔"

"نظر صاحب نے خود ہی قابو پاتے ہوئے انہیں وہاں سے ہٹانا چاہا۔ نظرہ بیگم کیمیکل لفظی کرنے والی نہیں تھیں۔ ان کی غیر موجودگی میں نہ جانے کیا بات نکل جاتی۔ نظر صاحب پر تو انہیں اب ذرا بھی بھروسا نہیں رہا تھا۔

"چائے آ رہی ہے، کیا! آپ اپنی بات پوری کریں۔"

سارے معاملے کو برا ہو راست اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے وہ بڑے معتبر انداز میں مخاطب کر بیٹھیں۔

تب بادل کے میاں جو سفید کلف دار شلوار قمیص پہن کر آنے کے باوجود بھی ان کے شاندار ڈرائنگ روم سے بالکل میچ نہیں کر رہے تھے ذرا اور سمٹ کر بیٹھ گئے۔ تب بادل نے مجھے اپنی بات کا سرا ہاتھ آ جانے کے لیے تو تم سے یہ کہہ کر کوئی بھی نہیں ہے جو کچھ بھی کہہ لو سن لیتی۔ خونی رشتوں میں تو تم کر تمہارے ہیں کے سوا میرا کون ہے۔ اللہ تم کو لمبی عمر عطا کرے۔" ان کی آواز بھرانے لگی تو انہوں نے بات ادھوری چھوڑ کر اپنی آنکھیں خشک کیں۔

نظر صاحب کی مرضی یہیں تھی۔ ورنہ امبرین کے لیے چند بہت اچھے رشتے بھی تھے۔ "بیگم سیف اللہ کے پاس بیٹھتے ہوئے انہوں نے آدھا چمچ اور آدھا جھوٹ ملاتے ہوئے صفائی پیش کی۔

آس پاس بیٹھی ان ساری کلف زدہ خواتین کو اپنے اپنے حساب چکانے کا موقع ملا۔

"آپ کے ماحول سے کافی مختلف لوگ ہیں امبرین کے لیے ایڈجسٹمنٹ کا مسئلہ ہوگا۔" بیگم واحدی نے چند سال پہلے اپنی بہن کی شادی پر نظرہ بیگم کے ریمارک کو بخوبی یاد رکھا ہوا تھا۔ سو وہی دہرا دیا۔

"ہاں یہ تو ہے۔" نظر صاحب نے لگتا ہے بہت جلدی میں فیصلہ کیا ہے؟" ہوری کمال تائید کرنے میں پیچھے نہیں رہیں۔

"نظر صاحب نے کچھ سوچا ہوا ہوگا۔ اتنا بڑا بزنس ہے۔ بیٹے کے ساتھ داماد کا بھی شیئر کروا دیں گے۔" ایک اور پرزہ نہ ہو تم نے خیال پیش کیا۔

نادرہ بیگم سخت جز بز سی ہوئی ان قیاس آرائیوں میں گھری بیٹھی رہیں۔

"تم نے بڑی جلدی کی نادرہ! اگلے مہینے میرا بھانجا

UrduPhoto.com

گیا بادل کے چلے جانے کے بعد نظر صاحب نے کہا تو کچھ بادل سے جواب نہیں بن پڑا۔

جہاں آرا کے لیے جس لڑکے کا رشتہ آیا تھا۔ اسے نظر صاحب نے اوکے کر دیا۔ تو امبرین کے ولیمہ کے ساتھ جہاں آرا کی منگنی کا پروگرام بھی بن گیا۔

نادرہ بیگم کو کیا اچھی ہوئی تھی۔ ویسے بھی امبرین کی مہندی اور بارات سر پر تھی۔ ایک فکر سے جان چھٹی تھی تو دوسرا بکھیڑا منہ کھولے سامنے کھڑا تھا۔

مہندی اور بارات دونوں ہی دن وہ اپنے سرکل کی ساری "معزز خواتین" کے سامنے تھیں بھی۔

سی رہیں۔ امبرین کی بارات میں آنے والوں کی سادگی سے لے کر دلہن بنی امبرین کا سنتا ہوا سوٹ تک انہیں شرمندہ کر رہا تھا۔ حالانکہ برائی کسی میں بھی نہیں تھی مگر سارا مسئلہ "کلاس" کا تھا۔

"نظر صاحب کی مرضی یہیں تھی۔ ورنہ امبرین کے لیے چند بہت اچھے رشتے بھی تھے۔" بیگم سیف اللہ کے پاس بیٹھتے ہوئے انہوں نے آدھا سچ اور آدھا جھوٹ ملاتے ہوئے صفائی پیش کی۔

آس پاس بیٹھی ان ساری کلف زدہ خواتین کو اپنے اپنے حساب چکانے کا موقع ملا۔

"آپ کے ماحول سے کافی مختلف لوگ ہیں امبرین کے لیے ایڈجسٹمنٹ کا مسئلہ ہوگا۔" بیگم واحدی نے چند سال پہلے اپنی بہن کی شادی پر نادرہ بیگم کے ریمارک کو بخوبی یاد رکھا ہوا تھا۔ سو وہی دہرا دیا۔

"ہاں یہ تو ہے۔" نظر صاحب نے لگتا ہے بہت جلدی میں فیصلہ کیا ہے؟" ہوری کمال تائید کرنے میں پیچھے نہیں رہیں۔

"نظر صاحب نے کچھ سوچا ہوا ہوگا۔ اتنا بڑا بزنس ہے۔ بیٹے کے ساتھ داماد کا بھی شیئر کروا دیں گے۔" ایک اور پرزہ نہ ہو تم نے خیال پیش کیا۔

نادرہ بیگم سخت جز بز سی ہوئی ان قیاس آرائیوں میں گھری بیٹھی رہیں۔

"تم نے بڑی جلدی کی نادرہ! اگلے مہینے میرا بھانجا

کہا ہے کیڈا ے "میرا تو کاروبار اسہیرن کے لیے تھا" اپنی اس سے بھی میں نے ذکر کر دیا تھا" وہ بھی بولتی گئی۔ "بھی کی سرپرست تھا اور تم بھی سیف اللہ کی خواہش کا احترام کیوں اور کیا ہمیں کیسی ہتک محسوس کرتا کیا۔

اپنے رنج میں انہوں نے ایک بار بھی اس بات پر غور نہیں کیا کہ اسہیرن کے پہلو میں بیٹھا ہوا رحمان کتنا اچھا لگ رہا تھا اور کیا بھائی اور بہن ایسی تڑپا کتنی محبت بھری نگاہوں سے بار بار اسہیرن کو دیکھ رہی ہیں۔

انہیں صرف تڑپ کے اور بھرے ستائے رہے۔

اگلے دن دوپہر کے قریب جب اسہیرن رحمان کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کے پھر سے پھیلا پھی خوشیوں کا عکس بھی ان کے خیال کو گہرا کر گیا۔

"معلوم نہیں کیا جلدی تھی تمہارے ہو کو جو میری بچی کو اس کی خواہش بھرے گھر میں بھیج لیا۔" "ذرا سی تو تکلیف برداشت نہیں کی اسہیرن کو ان کا بھرا سنا پڑا۔

"بیٹی ای" وہ بے چاری ابھی تھل ایک دن کی دلہن تھی۔ ابھی کے گھر کی ذمہ داری کتنی ساری باتوں کو دیکھنا ہے خود کو رد کے تھی۔ وہ کل ہوئی تھیں۔ بھی اسہیرن بہت اچھے ہیں اور خالہ بتول اور جیاں کر ابھی۔ آپ خوامخواہ ان کو ان کی طرف سے گمان ہیں۔" اسے آخر کار انہیں کو ٹکا پڑا مگر بے اثر۔

"ذرا ہمارے ابو کی طبیعت کی فکر ہی کر لیتی ہیں